

# Anioł pasterzom mówił

tekst XVI wiek  
melodia według Śpiewnika Mioduszeńskiego  
harmonizacja Jerzy Nowicki

A - nioł pa - ste - rzom mó - wił: Chry - stus się wam na - ro - dził

The first system of the musical score is in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It features a piano accompaniment in the left hand and a vocal line in the right hand. The lyrics are: "A - nioł pa - ste - rzom mó - wił: Chry - stus się wam na - ro - dził".

5  
w Bet - le - jem, nie bar - dzo pod - łym mięś - cie,

The second system of the musical score continues the melody. It starts with a measure rest marked with the number 5. The lyrics are: "w Bet - le - jem, nie bar - dzo pod - łym mięś - cie,".

8  
na - ro - dził się w u - bós - twie Pan wsze - go stwo - rze - nia".

The third system of the musical score continues the melody. It starts with a measure rest marked with the number 8. The lyrics are: "na - ro - dził się w u - bós - twie Pan wsze - go stwo - rze - nia".